

Schlage die Trommel und fürchte dich nicht
Workshop freie Improvisation

Als Kunstform hat sie einen elitären Ruf. Dabei ist die freie Improvisation die ursprünglichste aller Musizierformen, die jedes Kind beherrscht. Sie ist dabei aber viel mehr als nur ein „drauflos“. Sie lässt die abenteuerlichsten bis abwegigsten, die zartesten und kraftvollsten, die überraschendsten Klanggebilde und musikalischen Szenen entstehen.

Von einfachen Spielformen über komplexere Regeln bis hin zum angeleiteten Improvisationsorchester lassen sich musikalische Erfahrungen erleben und gestalten, die bei notierter Musik oft vermisst werden. Dabei können sich diese beiden Formen sehr bereichern und haben dies immer getan. Umso erstaunlicher, dass die Improvisation in vielen Musizier- und Unterrichtsformen ein Stiefkinddasein führt. In diesem Kurs nähern wir uns der freien Improvisation durch viele Übungen. Die Erfahrung des Improvisierens macht den eigenen musikalischen Ausdruck, die eigene Musiksprache erlebbar und gestaltbar, sie sensibilisiert das Gehör und das Gefühl für das Zusammenspiel und für die Entwicklung musikalischer Gedanken. Und macht einen Heidenspaß!

Schlage die Trommel und fürchte dich nicht
Workshop freie Improvisation
Für Festivals, Bildungseinrichtungen, Musikschulen

www.georgbrinkmann.de
mail@georgbrinkmann.de
0170-2076395