GEORG BRINKMANN

LEBENSLAUF

geboren 1966 in Bonn

1985 Abitur

1985 – 1987	Zivildienst in der Johanniter-Kinderklinik St. Augustin
1988 – 1992	Studium der Musiktherapie an der Fachhochschule Heidelberg zum Diplom-Musiktherapeut (FH)
1993 – 1994	berufsbegleitende Ausbildung Clown-Theater am TuT Hannover
1993 – 1997	Musiktherapeut an der Kinder-, Jugend- und Erwachsenenpsychiatrie Nürnberg
seit 1995	freier Musiker mit den Schwerpunkten Klezmermusik, klassische Musik, freie Begleitung von Märchenerzählern Internationale Tourneen, Dozent auf internationalen Festivals Klarinettenlehrer an mehreren Musikschulen
2004 – 2008	Mitglied bei „imprompt – Ensemble für improvisierte Musik“
2000 – 2010	freie journalistische Tätigkeit (Nürnberger Zeitung, Bonner Generalanzeiger)
seit 2004	Dozent an verschiedenen Pflegeschulen in Bonn (Bonner Verein, DRK, ASB) in den Fächern musisch-kulturelle Bildung, Demenz, Humor in der Pflege
seit 2011	Gründer und Leiter der Musikerinitiative „klezmerbonn“ Leitung von regelmäßigen offenen Angeboten, künstlerischer Leiter der „Bonner Klezmertage“
seit 2013	Leitung von Singkreisen, musikalischer Individualbetreuung und Musiktherapie an verschiedenen Altenheimen und Seniorentreffs
2013-2014	Ausbildung zum morphologischen Wirkungsforscher (rheingold-Akademie Köln)
seit 2014	Klinikclown in den Bereichen Kinderklinik, Kinderonkologie, OP-Begleitung, Altenheim, Demenz, Beatmungspflege und Schwerst- und Mehrfachbehinderungen
seit 2015	Humortrainer bei der Stiftung „Humor hilft heilen“
2018 – 2019	Mitarbeit im Sozialen Dienst eines Bonner Altenheimes
2022 – 2026	Mitglied im Team künstlerische Leitung der Stiftung „Humor hilft heilen“
seit 2023	Vortrags- und Workshoptätigkeit in den Bereichen Humor, Clownerie und Demenz
seit 2024	Konzipierung und Durchführung von „Demenz-Impro®“, einem Workshopange bot für pflegende Angehörige von Menschen mit Demenz
seit 2026	Schirmherr des Ambulanten Kinder- und Jugendhospizdienstes Bonn

Fachartikel in:
„Musiktherapeutische Umschau“
„anders – Zeitschrift für psychologische Morphologie“
„Altenpflege – Aktivieren“

www.georgbrinkmann.de